



Ombygningen af Hotel D'Angleterre

Byens Netværk 22.04.14
Tekst og foto: Terese Sløk

Vi besøger Hotel D'Angleterre, også kendt som 'Den Hvide Dame', hvor vi hører om hotellets historie, planerne for hotellet og restaureringsprocessen.

Vi samles i palmehaven, hvor der er mulighed for at købe en kop kaffe og en lækker croissant og netværke lidt inden arrangementet starter.

Mette Remmen starter ud med at fortælle om hotellets historie og om den store betydning, det har for hele Remmen familien. Remmen Fonden solgte Remmen Hotels i 2007, men købte Hotel D'Angleterre tilbage i 2010. Restaureringen af hotellet startede i 2011, hvor der var fokus på eksklusivitet og at skabe et femstjernet luksus hotel. Derfor blev antallet af værelserne reduceret fra 129 til 90, hvoraf 60 nu er suiter.

Anna-Maria Indrio, fra CF Møller Arkitekter, fortæller herefter om restaureringen og transformationen af hotellet. Undervejs i restaureringsprocessen var der nogle udfordringer der udsatte processen med flere måneder - såsom bly i den gamle maling og at hotellets konstruktion skulle afstives. På en måde kan man sige, at Den Hvide Dame fik nyt korset. Anna-Maria Indrio fremhæver, at der har været et særdeles godt samarbejde med bygherre, som havde et dynamisk budget og sans for kvalitetsløsninger.

Herefter er der en lille pause, hvor der er mulighed for at netværke og gå rundt og se lidt af hotellet i stueetagen og underetagen. Vi ser bl.a. receptionen, restauranten Marchal og Louis XVI salonen.

Alan Evensen, kreativ direktør på D'Angleterre, og Roberto Fortuna, arkitekturfotograf på Nationalmuseet, viser efter pausen billeder af forskellige rum på hotellet før, under og efter restaureringen. Vi slutter et fantastisk arrangement af med en spørgsmålsrunde.



















